

# Lobkowitz-Realschule Neustadt a. d. Waldnaab



## Informationen zur Talentgruppe Musik für Eltern der Kinder der Jahrgangsstufe 6

Wir sind ein starkes Team!

**Förderung von talentierten und  
leistungsbereiten  
Schülerinnen und Schülern in der**

# Talentgruppe Musik



# Aus der Forschung:

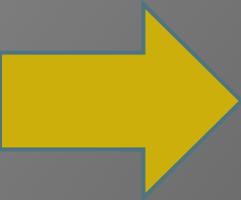
- ⊙ „Musik macht schlau“
- ⊙ „musizierende Schüler haben bessere Noten“
- ⊙ „Kinder brauchen Musik“
- ⊙ positive Wirkung von Musik auf die kognitive, soziale und emotionale Entwicklung von Kindern
- ⊙ Musik beflügelt die Fantasie, weckt Kreativität...
- ⊙ ... hilft beim Entspannen
- ⊙ ... öffnet den Horizont (andere Kulturen, Verstehen der eigenen Kultur...)
- ⊙ Glückshormone werden freigesetzt, Emotionen geweckt
- ⊙ ... fördert die Disziplin



... in hohem Maße handlungsorientiert

... breit gefächerte musisch-künstlerische Ausbildung

... Vorbereitung auf ein 5. Abschlussprüfungsfach



# Einmalige Chance für unsere Schülerinnen und Schüler:

## Talentgruppe Musik

Erlernen eines Musikinstruments

Gemeinsames Musizieren  
macht Freude (Persönlichkeits-  
Bildung)

Grundlagen für evtl. spätere  
Berufe mit Musik  
(Berufsfachschule)

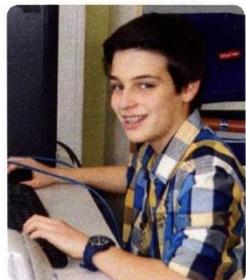
Das Hobby zum  
Abschlussprüfungsfach machen!  
(ganzheitliche Bildung: Kopf, Herz, Hand)

Einbringen des musikalischen  
Könnens in die verschiedensten  
Ensembles der Schule

Konzerte



## Warum gehst Du gerne in die Talentklasse/-gruppe?



„Ich habe bessere Chancen, wenn ich mich nach der Realschule bei einer Firma bewerbe, weil ich mit Französisch als zusätzlichem Abschlussprüfungsfach eine zweite Fremdsprache kann.“

*Dominik, 14 Jahre*



„Mir gefällt an der Talentklasse, dass wir ruhig und konzentriert arbeiten können, Zeit für Fragen haben und es kein Mahnen geben muss. Ich habe trotzdem noch viel Zeit für meine Hobbies.“

*Paul, 12 Jahre*



„Ich finde es toll, dass unsere Lehrer auf unsere Wünsche eingehen und uns mehr zutrauen. In meiner Klasse haben wir ein gutes Klassenklima, weil jeder für jeden da ist. Obwohl ich ein zusätzliches Fach habe, sind die Noten gleich gut gefallen.“

*Sina, 12 Jahre*

## Weitere Informationen

**Bayern.**  
Die Zukunft.  
www.bayern-die-zukunft.de

### **Ansprechpartnerin**

Annette Kleer, StRin (RS)  
Lehrstuhl für Schulpädagogik · Universität Augsburg  
Tel.: +49 (0)821 598-5566  
Fax: +49 (0)821 598-5290  
annette.kleer@phil.uni-augsburg.de

### **Projektorganisatoren**

Prof. Dr. Dr. Werner Wiater  
Lehrstuhl für Schulpädagogik · Universität Augsburg  
Tel.: +49 (0)821 598-5575  
Tel.: +49 (0)821 598-5565 (Sekretariat)  
Fax: +49 (0)821 598-5290  
werner.wiater@phil.uni-augsburg.de

Konrad Huber MPhil  
Bayerisches Staatsministerium für  
Bildung und Kultus, Wissenschaft  
und Kunst, Referat IV.2  
Tel.: +49 (0)89 2186-2542  
Fax: +49 (0)89 2186-3542  
konrad.huber@stmbw.bayern.de  
www.km.bayern.de



### **Impressum**

**Herausgeber:** Bayerisches Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst, Ref. Öffentlichkeitsarbeit, Salvatorstr. 2, 80333 München  
**Grafisches Konzept und Gestaltung:** advertiser GmbH, München · **Fotos:** fotolia, Thinkstock **Stand:** August 2014.

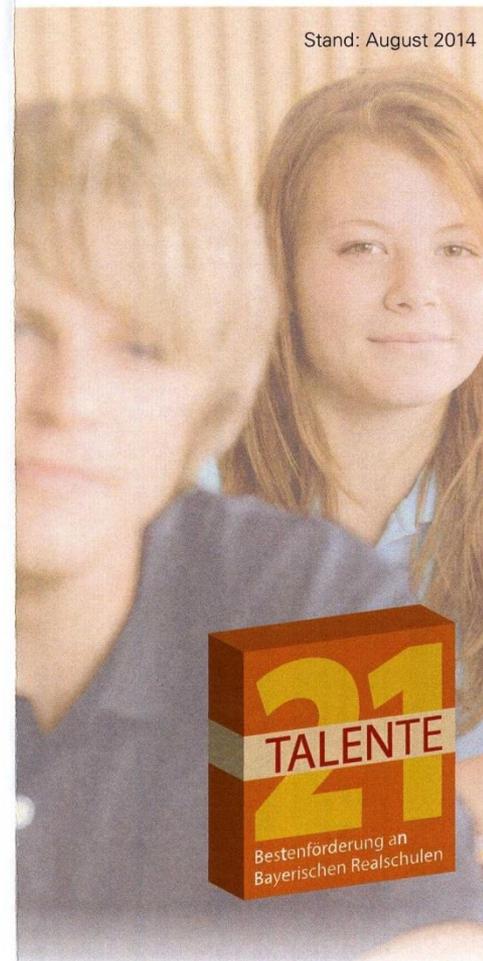
**Hinweis:** Diese Druckschrift wird im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit der Bayerischen Staatsregierung herausgegeben. Sie darf weder von Parteien noch von Wahlwerbenden oder Wahlhelfern im Zeitraum von fünf Monaten vor einer Wahl zum Zwecke der Wahlwerbung verwendet werden. Dies gilt für Landtags-, Bundestags-, Kommunal- und Europawahlen. Missbräuchlich ist während dieser Zeit insbesondere die Verteilung auf Wahlveranstaltungen, an Informationsständen der Parteien sowie das Einlegen, Aufdrucken und Aufkleben parteipolitischer Informationen oder Werbemittel. Untersagt ist gleichfalls die Weitergabe an Dritte zum Zwecke der Wahlwerbung. Auch ohne zeitlichen Bezug zu einer bevorstehenden Wahl darf die Druckschrift nicht in einer Weise verwendet werden, die als Parteinahme der Staatsregierung zugunsten einzelner politischer Gruppen verstanden werden könnte. Den Parteien ist es gestattet, die Druckschrift zur Unterrichtung ihrer eigenen Mitglieder zu verwenden.

Wegen der leichteren Lesbarkeit umfassen Bezeichnungen von Personengruppen in der Regel weibliche und männliche Personen.



**BAYERN | DIREKT** ist Ihr direkter Draht zur Bayerischen Staatsregierung. Unter Telefon 089 122220 oder per E-Mail unter [direkt@bayern.de](mailto:direkt@bayern.de) erhalten Sie Informationsmaterial und Broschüren, Auskunft zu aktuellen Themen und Internetquellen sowie Hinweise zu Behörden, zuständigen Stellen und Ansprechpartnern bei der Bayerischen Staatsregierung.

Stand: August 2014



# Bestenförderung an der Realschule

# Instrumentalunterricht

Ab Beginn 7. Klasse

*Klavier, Geige, Gitarre, **Gesang**,  
Akkordeon, Schlagzeug, Trompete,  
Tenorhorn, Posaune, Tuba, Bariton, E-  
Gitarre, Orgel, Steirische ....*

*Kooperation mit **der Musikschule Neustadt** sowie externen  
**Musiklehrkräften***

# Inhalte

## ▶ 7. Klasse

### Instrumentale Fähigkeiten

- Musizieren in der Klasse
- Präsentation der Ergebnisse (Pausenkonzert, Vorspielabend, Weihnachtskonzert, ...)
- Lieder, Spielstücke
- Einfache Fähigkeiten am Drumset, Gitarre, Keyboard, ...
- Bewegung und Tanz
- musiktheoretische Grundkenntnisse erweitern
- Gehörbildung
- Musikgeschichte (Barock)
- Musik im Konzert
- Instrumentenkunde

## ▶ 8. Klasse

- Jazz I
- Wiener Klassik
- Musik und Medien; Starkult
- Moderne Musikproduktion; Musik im Dateiformat
- Instrumentenkunde

## ▶ 9. und 10. Klasse

- Jazz II
- Rock und Pop
- Musik des 19. und 20. Jahrhunderts
- Musiktheater
- Musik und Beruf
- Werkbetrachtungen
- 10. Kl.: Wiederholen und Üben!!!

# Wer ist geeignet?

Neigung zur Musik, zur Kunst, zum  
Kreativen

Freude am Instrument

Offenheit für Neues

Arbeit im Team, Arbeit auf der Bühne

Bereitschaft zum Lernen

evtl. Blick auf Beruf

# Was bringt die Ausbildung in der Talentgruppe Musik?

- Selbstvertrauen
- WIR-Gefühl
- Teamfähigkeit
- Freude
- Anerkennung
- Erfolg
- Stärke
- Erweiterung des persönlichen  
Horizonts im Hinblick auf das  
(berufliche) Leben



# Musik in der Talentgruppe



## Vorteile

- Erlernen eines (neuen) Instruments
- Keine zusätzlichen Kosten
- „Ein Instrument zu erlernen fördert Selbstdisziplin, Wahrnehmungs- und Konzentrationsfähigkeit, Kreativität und Individualität“ (ehem. Bildungsminister Spaenle)
- Musik macht Spaß
- Grundlage für eine der sinnvollsten Freizeitbeschäftigungen überhaupt
- Voraussetzung für die spätere Mitwirkung in Laienensembles wie Chören, Orchester, Bands usw.
- Konzerterfahrungen sammeln
- **Kein Durchfallen mit der Note in Musik möglich!**



## Vorgehensweise

- professionelles Heranführen an das (neue) Instrument
- Erfahrungen im Klassenverband und den schuleigenen Ensembles sammeln
- ohne Zwang und Druck zum weiteren Abschlussprüfungsfach
- Einbindung der eigenen Lehrkräfte und Externe
- Unterricht am Vormittag (Ausnahme: Praxisstunden)
- Super-Chance für jeden beteiligten Schüler: kann nur gewinnen

# Voraussetzungen für die Aufnahme in die Talentklasse / Talentgruppe

- ✓ Allgemein gutes bis ausgeglichenes Notenbild des Schülers / der Schülerin
- ✓ Offenheit und Bereitschaft des Schülers / der Schülerin
- ✓ Anmeldung bis zum 22. April 2020 bei Frau Sebald

(Mail an [0580-seb@irs-new.de](mailto:0580-seb@irs-new.de) oder telefonisch: 09602 94404-0)

# Infos für Anmeldung:

- ⦿ Name des Kindes
- ⦿ erwünschtes Instrument oder Gesang?
- ⦿ Praxisunterricht an der Schule (Gruppenunterricht) oder privat geregelt?

Unterstützung durch die  
Lehrkräfte, Eltern und  
die Schulleitung führt zu  
nachhaltigen Unterrichtserfolgen



